

Big Ben (o Torre del Reloj del Palacio de Westminster)

Londres. Reino Unido

Año de inauguración: 1859

Icono cultural británico y símbolo más prominente de Reino Unido, es una de las construcciones que más ha aparecido en películas, series de televisión, videojuegos, programas, etc. En realidad, Big Ben es el nombre de la gran campana del reloj situado en el lado noroeste del Palacio de Westminster, sede del Parlamento del Reino Unido, pero por extensión se utiliza también este nombre para el reloj de la torre, que celebró su 150 aniversario en 2009.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Burj Al Arab (Hotel Torre de los Árabes)

Dubái. Emiratos Árabes Unidos

Construido entre 1994 y 1999

Es un hotel de lujo de 321 metros de altura y uno de los edificios hoteleros más representativos del mundo. Está situado en el mar, sobre una isla artificial localizada a 270 metros de la playa en el Golfo Pérsico, conectada a tierra firme mediante un puente. Oficialmente de cinco estrellas con lujo, es frecuentemente descrito como "el único hotel de siete estrellas en el mundo", aunque la administración del hotel dice nunca haberlo denominado así. Catalogado por expertos como el mejor hotel del planeta, es objetivamente el más costoso.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Burj Khalifa

Dubái. Emiratos Árabes Unidos

Inicio de obra: 6 de enero de 2004
Finalización: 17 de enero de 2010

Este rascacielos de estilo neofuturista y 828 metros de altura es la estructura más alta jamás levantada por el ser humano hasta la fecha. Es el símbolo del desarrollo del conocido como Downtown Dubai y su presupuesto superó los 20.000 millones de dólares.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Capitolio de los Estados Unidos Washington D. C. EE.UU.

Inicio de obra: 18 de septiembre de 1793
Finalización: año 1800

Edificio que alberga las dos cámaras del Congreso de los EE.UU y uno de los principales reclamos turísticos del país.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.



Catedral de San Basilio

Moscú. Rusia

Inicio de obra: 1555
Finalización: 1561

Mundialmente famosa por sus cúpulas en forma de bulbo y como parte de la Plaza Roja, fue incluida desde 1990 en la lista de Patrimonio de la Humanidad de Unesco. Su construcción fue ordenada por el zar Iván el Terrible y la leyenda dice que este dejó ciego al arquitecto, Póstnik Yákovlev, para evitar que proyectara una construcción que pudiera superar a esta. La leyenda no es cierta. No debe confundirse con el Kremlin de Moscú, ubicado a su lado en la Plaza Roja.

EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Cristo del Corcovado

Río de Janeiro. Brasil

Fecha de inauguración: 12 de octubre de 1931

Es la cuarta estatua de Jesús más grande del mundo y una de las Nuevas Siete Maravillas del Mundo Moderno. Es el destino turístico más importante de Brasil y uno de los lugares más visitados del mundo. Para algunos creyentes es también un lugar de peregrinación.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Estatua de la Libertad

Nueva York. EE.UU.

Fecha de inauguración: 28 de octubre de 1886

Su verdadero nombre es "La Libertad iluminando el mundo" y es el monumento más famoso de Nueva York y uno de los más reconocibles de todo el mundo. Fue un regalo del pueblo francés al pueblo estadounidense en 1886 para conmemorar el centenario de la Declaración de Independencia de los Estados Unidos, como signo de amistad entre las dos naciones. Desde 1984 es considerada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Empire State Building

Nueva York. EE.UU.

Inicio de obra: 17 de marzo de 1930
Finalización: 11 de abril de 1931

Fue el edificio más alto del mundo hasta 1971, año en que se completó la construcción de la torre norte del World Trade Center. Tras la destrucción de esta el 11 de septiembre de 2001, el Empire State volvió a ser el edificio más alto de la ciudad hasta que fue superado por One World Trade Center en 2012. Es de los rascacielos más emblemáticos e icónicos del mundo y lo visitan cuatro millones de turistas anualmente. Símbolo de Nueva York en series y películas, cabe destacar la legendaria escena de King Kong, en 1933. Fue designado Monumento Histórico Nacional de EE.UU en 1986.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Gran Muralla China

China

Construida y reconstruida entre el siglo V a. C y XVI d. C

Construida y reconstruida para proteger la frontera norte del Imperio Chino durante las sucesivas dinastías imperiales, consta de ramificaciones y construcciones secundarias que en total alcanzan los 21.200 km de longitud, aunque hoy solo se conserva un 30% de ella. La muralla fue designada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1987 y es una de las Nuevas Siete Maravillas del Mundo Moderno.

EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Monumento Nacional del Monte Rushmore Dakota del Sur. EE.UU.

Construido entre 1927 y 1939

Colosal escultura tallada de las cabezas de 18 m de altura de cuatro presidentes de Estados Unidos: George Washington, Thomas Jefferson, Theodore Roosevelt y Abraham Lincoln. Es el parque conmemorativo más visitado de EE.UU, con más de dos millones de turistas al año.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Catedral de Notre Dame

París. Francia

Inicio de obra: 1163
Finalización: 1345

Rodeada por las aguas del río Sena, es uno de los monumentos más populares de la capital francesa. Es uno de los edificios más señeros y antiguos de estilo gótico y en 2019 sufrió daños significativos a causa de un incendio: dos tercios de la techumbre fueron destruidos, la aguja central cayó y los rosetones quedaron dañados. Actualmente en reformas, debe gran parte de su popularidad a la novela de Victor Hugo "Nuestra Señora de París", adaptada numerosas veces al cine bajo el título "El jorobado de Notre Dame".



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Obelisco de Buenos Aires

Argentina

Inicio de obra: 20 de marzo de 1936
Finalización: 23 de mayo de 1936

Es el símbolo de Buenos Aires y tiene una altura de 67,5 metros. Fue construido con motivo del cuarto centenario de la primera fundación de la ciudad por Pedro de Mendoza y se encuentra ubicado en la Plaza de la República. Conocido mundialmente por ser punto de celebraciones futbolísticas y dada la masiva relevancia que este deporte tiene en Argentina, es sede principal de los festejos derivados de los éxitos de la selección nacional.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Palacio de Neuschwanstein

Bavaria. Alemania

Inicio de obra: 1869

Inauguración: 1884 (aunque su construcción y modificaciones continuaron hasta 2013)

Es el edificio más fotografiado de Alemania y uno de sus destinos turísticos más populares, con un millón y medio de visitantes anuales. Se construyó en una época en la que castillos y fortalezas ya no eran necesarios desde un punto de vista estratégico. Nació en la imaginación de Luis II como fantasía romántica, con la perspectiva de un escenógrafo teatral y no por un diseño funcional, sino estético. Como dato, albergó el primer teléfono móvil de la historia, con una cobertura de seis metros.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Monasterio de Petra

Jordania

Construido en el siglo I d. C

Deir (El monasterio, en árabe) es un edificio monumental excavado y esculpido en piedra en la antigua ciudad jordana de Petra. Fue construido por los nabateos en honor a Obodas I y mide 50 metros de ancho por aproximadamente 45 metros de alto. Arquitectónicamente es un ejemplo del estilo clásico nabateo. Es uno de los edificios arqueológicos más populares y una de las Nuevas Siete Maravillas del Mundo Moderno.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

La Sagrada Familia

Barcelona. España

Inicio de obra: 1882. Actualmente en construcción

Es la obra maestra de Gaudí y el máximo exponente de la arquitectura modernista. Es el monumento más visitado de España, la iglesia más visitada de Europa tras San Pedro del Vaticano y, cuando esté finalizada, será la iglesia cristiana más alta del mundo. La fachada que realizó Gaudí fue incluida en 2005 por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Basílica de San Pedro

Ciudad del Vaticano

Inicio de obra: 18 de abril de 1506
Finalización: 18 de noviembre de 1626

Cuenta con el mayor espacio interior de una iglesia cristiana en el mundo y es considerada como uno de los lugares más sagrados del catolicismo. En la tradición católica, la basílica se encuentra situada sobre el lugar de entierro del apóstol San Pedro, primer Obispo de Roma y, por lo tanto, el primero de los Pontífices. La mayoría de los papas han sido enterrados en San Pedro desde la época paleocristiana y, a pesar de la creencia popular, San Pedro no es una catedral, ya que la archibasílica de San Juan de Letrán es la verdadera catedral de Roma.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.



Conjunto de templos de Mahabodhi

Bodh Gaya. India

Construcción aproximada: 250 a. C

Templo budista por excelencia, donde el monje Siddhartha Gautama alcanzó la iluminación, convirtiéndose en Buda.

EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Templo Sensô-ji

Tokio. Japón

Fundado en el año 645

El templo más antiguo de Tokio y uno de los más importantes del país. Tras ser bombardeado y destruido en la Segunda Guerra Mundial, su reconstrucción fue un símbolo de paz y renacimiento del pueblo japonés.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Torre Eiffel

París. Francia

Inicio de obra: 28 de enero de 1887

Finalización: 31 de marzo de 1889

Inicialmente llamada Tour de 300 mètres (Torre de 300 metros), pero finalmente denominada Torre Eiffel haciendo alusión al nombre del ingeniero civil que la construyó: Gustave Eiffel. Es una estructura de hierro diseñada para la Exposición Universal de 1889 en París. Es la construcción más alta de la ciudad y el monumento turístico más visitado del mundo, con 7,1 millones de turistas cada año.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

La torre de Pisa

Italia

Construida en tres etapas distintas, entre 1173 y 1372

Está considerada, junto a la catedral de la que forma parte, una de las joyas del arte Románico. Comenzó a inclinarse durante su construcción en agosto de 1173, debido a que el suelo era blando y no podía soportar el peso de la estructura. La inclinación empeoró hasta la finalización de la construcción en el siglo XIV. La estructura se estabilizó mediante trabajos de reparación entre 1993 y 2001. En 1987, el conjunto fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Acrópolis de Atenas

Grecia

Construida durante varios periodos. La mayoría de los edificios, entre 499 y 429 a. C

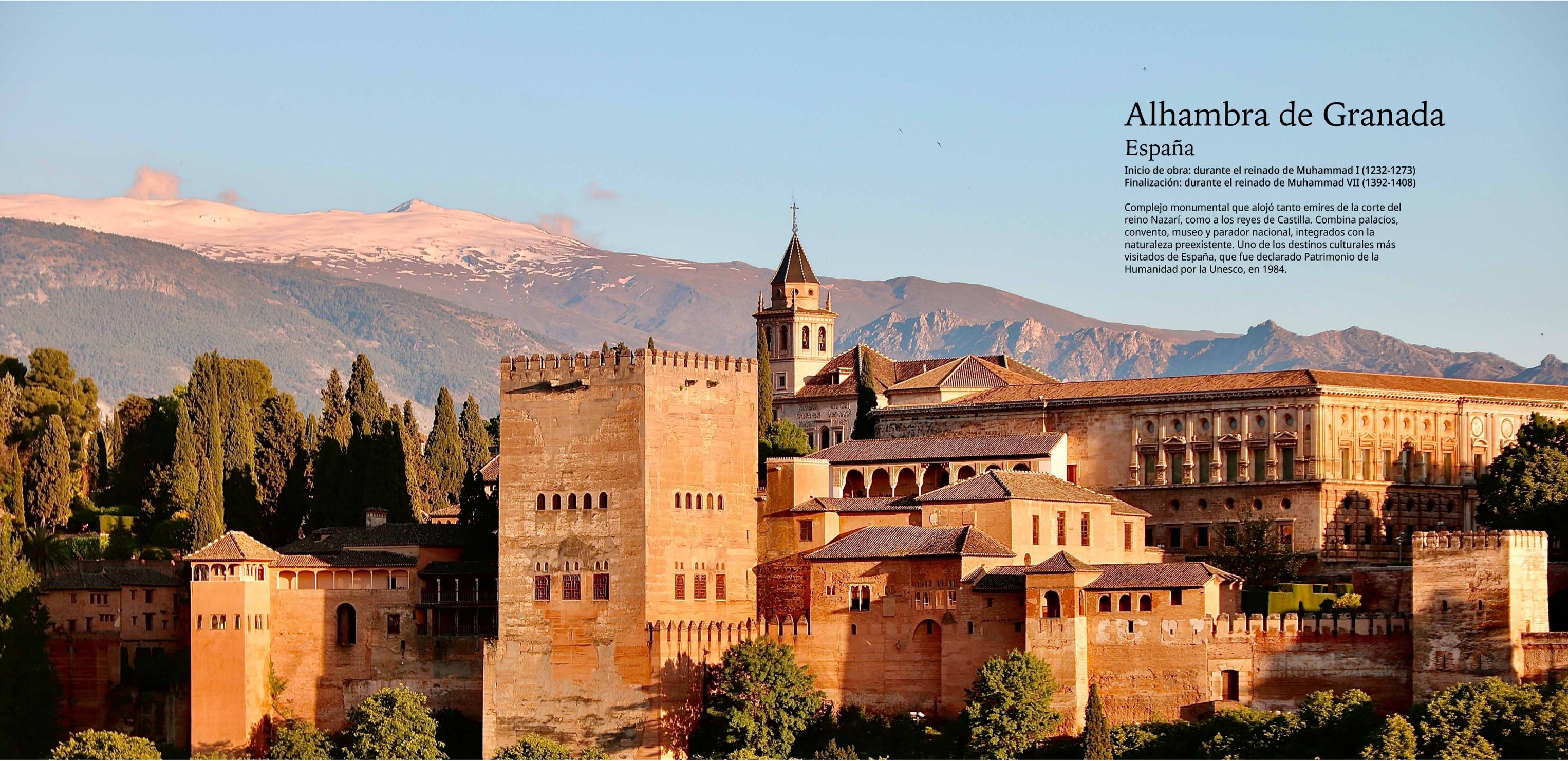
Es la más representativa de las acrópolis griegas: las ciudades altas presentes en la mayoría de las ciudades, con una doble función: defensiva y como sede de los principales lugares de culto. La de Atenas está situada sobre una cima a 156 metros sobre el nivel de mar. La mayoría de los grandes templos fueron reconstruidos durante el gobierno de Pericles, en la edad dorada de Atenas, y los más importantes son: la puerta Los Propileos, el Templo de Atenea Niké, la estatua de bronce de Atenea, el Partenón, el Erecteión y el Teatro de Dioniso, donde estrenaron sus obras Sófocles, Aristófanes y Esquilo. La Acrópolis de Atenas fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1987.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.



Alhambra de Granada

España

Inicio de obra: durante el reinado de Muhammad I (1232-1273)
Finalización: durante el reinado de Muhammad VII (1392-1408)

Complejo monumental que alojó tanto emires de la corte del reino Nazarí, como a los reyes de Castilla. Combina palacios, convento, museo y parador nacional, integrados con la naturaleza preexistente. Uno de los destinos culturales más visitados de España, que fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, en 1984.

EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Angkor Wat

Siem Riep. Camboya

Construido en el siglo XII

Es el templo hinduista más grande y también el mejor conservado de los que integran el asentamiento de Angkor. Está considerado la mayor estructura religiosa jamás construida y uno de los tesoros arqueológicos más importantes del mundo. Abarca una extensión en torno a los 200 km², aunque recientes investigaciones hablan de una posible extensión de 3000 km² y una población de hasta medio millón de habitantes. Angkor Wat se ha convertido en el símbolo de Camboya, hasta el punto de figurar en la bandera del país. En 1992 fue declarado por la Unesco Patrimonio de la Humanidad.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.



Arco de Triunfo

París. Francia

Construido entre 1806 y 1836

Es uno de los monumentos más famosos de la capital francesa y probablemente el arco de triunfo más célebre del mundo. Construido por orden de Napoleón Bonaparte para conmemorar la victoria en la batalla de Austerlitz, está situado sobre la plaza Charles de Gaulle, antiguamente denominada plaza de la Estrella, en el extremo occidental de la avenida de los Campos Elíseos. Tiene una altura de 50 metros y está gestionado por el Centro de los Monumentos Nacionales de Francia.

EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Catedral de Santa María de la Flor Florencia. Italia

Inicio de obra: 8 de septiembre de 1296
Consagración: 25 de marzo de 1436 (aunque
su construcción continuaría hasta 1903)

Es una de las obras maestras de la primera arquitectura renacentista del Renacimiento italiano y símbolo de la riqueza y poder de la capital toscana durante los siglos XIII y XIV. Es uno de los edificios más grandes de la cristiandad y se encuentra dentro de la declaración del Centro Histórico de Florencia como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO desde 1982.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Catedral de Santiago de Compostela

España

Construida entre 1075 y 1211

Acoge, según la tradición, el sepulcro del Apóstol Santiago, lo que convierte el templo en uno de los principales destinos de peregrinación de Europa desde la Edad Media hasta nuestros días. Es Bien de Interés Cultural desde 1896 y Patrimonio de la Humanidad por la Unesco desde 1985.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.



El Coliseo (o Anfiteatro Flavio)

Roma. Italia

Inicio de obra: entre 70 d. C y 72 d. C
Finalización: 80 d. C

Fue el anfiteatro más grande del Imperio Romano y fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1980. El 7 de julio de 2007 fue reconocido como una de las Nuevas Siete Maravillas del Mundo Moderno.

EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Puente Golden Gate

San Francisco. EE.UU.

Construido entre 1933 y 1937

Traducido como La puerta dorada, une la península de San Francisco por el norte con el sur del condado de Marin. Es el más famoso de San Francisco a pesar de no ser el mayor en esta ciudad, ya que el Puente de la Bahía es la vía principal. Se construyó debido a que, en la década posterior a la Primera Guerra Mundial, el tráfico rodado en la región de la bahía se multiplicó por siete y el sistema de ferris fue incapaz de absorber ese crecimiento. Con una longitud aproximada de 1280 metros, está suspendido de dos torres de 227 metros de altura. Constituyó la mayor obra de ingeniería de su época.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Museo Guggenheim

Bilbao. España

Construido entre 1993 y 1997

Museo de arte contemporáneo diseñado por el arquitecto canadiense Frank O. Gehry, vinculado como franquicia a la Fundación Solomon R. Guggenheim. Su construcción supuso un fenómeno económico, turístico y cultural en la ciudad y la región.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.



Machu Picchu

Cusco. Perú

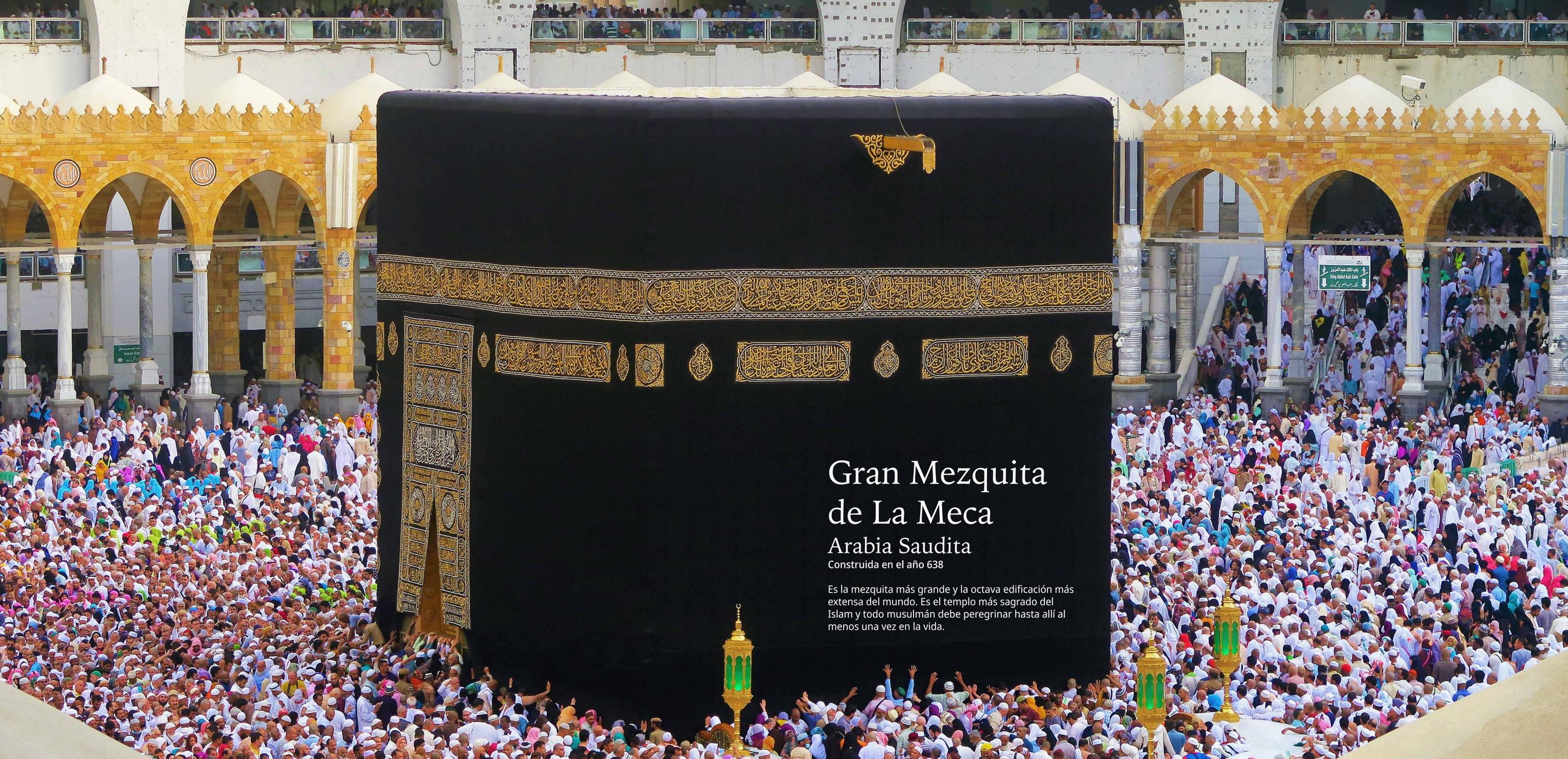
Construcción estimada: anterior al siglo XV

Antiguo poblado ubicado en Los Andes, a 2.430 m sobre el nivel del mar. Obra maestra de la arquitectura y la ingeniería, actualmente en restauración, y uno de los destinos turísticos más famosos del planeta. Santuario Histórico Peruano desde 1981 y Patrimonio de la Humanidad de la Unesco desde 1983. En 2007 fue declarada una de las Nuevas Siete Maravillas del Mundo Moderno.

EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.



Gran Mezquita de La Meca

Arabia Saudita

Construida en el año 638

Es la mezquita más grande y la octava edificación más extensa del mundo. Es el templo más sagrado del Islam y todo musulmán debe peregrinar hasta allí al menos una vez en la vida.

EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Moáis o Estatuas de la Isla de Pascua Chile

Más de 900 moáis esculpidos durante siglos, entre los años 700 d. C y 1600 d. C

Enormes estatuas antropomorfas talladas por los nativos del Parque Nacional Rapa Nui, declarado por la Unesco Patrimonio de la Humanidad en 1995. Distribuidos por toda la isla, la mayoría de ellos fueron labrados junto cono volcánico Rano Raraku, donde quedan más de cuatrocientos moái en diferentes fases de construcción. A día de hoy todavía hay muchas incógnitas sobre su origen, su función y cómo eran trasladados de un lugar a otro, dadas sus dimensiones y peso. Sin embargo, es el principal atractivo turístico de Chile.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Ópera de Sídney

Australia

Fecha de inauguración: 20 de octubre de 1973

Una construcción expresionista con diseño innovador del arquitecto danés Jørn Utzon, declarada Patrimonio Nacional en 2005 por el gobierno australiano, Patrimonio Cultural de Dinamarca por el Ministerio Danés de Cultura en 2006 y Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 2007. Es el símbolo de la ciudad y el más reconocible de toda Australia.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Pirámides de Jufu (Keops), Jafra (Kefrén) y Menkaura (Micerino) Guiza. Egipto

Fecha estimada de finalización de la construcción: alrededor de 2.600 a. C

Es la mayor necrópolis del Antiguo Egipto, con enterramientos datados desde las primeras dinastías. Su esplendor lo alcanzó durante la cuarta dinastía, cuando se erigieron las pirámides, así como la Gran Esfinge de Guiza. La Gran Pirámide estaba considerada en la antigüedad una de las Siete Maravillas del Mundo y es la única que aún perdura. En 1959, el conjunto fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Puerta de Brandenburgo

Berlín. Alemania

Construida entre 1788 y 1791

Monumento neoclásico construido por orden del rey de Prusia, Federico Guillermo II, después de restaurar el poder prusiano en los Países Bajos. Es uno de los monumentos más conocidos de Alemania y se levantó en la ubicación de la antigua puerta de la ciudad. La puerta constituye la entrada monumental al bulevar que conduce directamente al Palacio Real de los monarcas prusianos. A lo largo de su historia, allí se han producido importantes eventos históricos y en la actualidad es considerada un símbolo de la paz y de la integración europea.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Santa Sofía

Estambul. Turquía

Finalización: 27 de diciembre del año 537

En un primer momento fue basílica cristiana, posteriormente iglesia ortodoxa, más tarde mezquita, museo y, desde 2020, nuevamente mezquita. Sophia es en realidad la transcripción fonética al latín de la palabra griega "sabiduría", ya que el templo está dedicado a la Divina Sabiduría. Famosa por su enorme cúpula, está considerada el epítome de la arquitectura bizantina y se dice de ella que cambió la historia de la arquitectura. Fue la catedral con mayor superficie del mundo durante casi mil años.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Stonehenge

Inglaterra. Reino Unido

Fecha de construcción aproximada (en distintas fases), entre 3100 a. C y 2000 a. C

Monumento megalítico tipo crómlech, construido entre el final del Neolítico y principios de la Edad del Bronce. La datación por radiocarbono sugiere que la primera piedra azul fue erigida entre el 2400 y el 2200 a. C, aunque no se descarta que hubiera habido asentamiento o uso de la zona anteriores al 3100 a. C. El conjunto megalítico fue proclamado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1986.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Taj Mahal

Agra. India

Construido entre 1632 y 1654

Monumento funerario erigido en honor de la esposa favorita del emperador musulmán Shah Jahan. Es considerado el más bello ejemplo de palacio, combinando arquitectura islámica, persa, india e incluso turca. Es el destino turístico más importante de La India y en 1983 fue reconocido por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad por ser "la joya del arte musulmán". En 2007 fue designado como una de las Nuevas Siete Maravillas del Mundo Moderno.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Teatro Romano de Mérida

España

Fecha de inauguración: años 16 y 15 a. C

Levantado por la Antigua Roma en la colonia Augusta Emerita, actual Mérida (España), su creación fue promovida por el cónsul Marco Vipsanio Agripa. Es Patrimonio de la Humanidad desde 1993 como parte del conjunto arqueológico de la ciudad. Ha sufrido varias remodelaciones, la más importante durante el siglo I d. C, y fue abandonado en el siglo IV tras la oficialización en el Imperio Romano de la religión cristiana, que consideraba inmorales las representaciones teatrales. Las excavaciones arqueológicas comenzaron en 1910 y su reconstrucción parcial en 1962. Desde 1933 alberga la celebración del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.

Templo de Kukulcán

Yucatán. México

Construido en el siglo XII d. C

Edificio prehispánico donde se rindió culto a la entidad maya Kukulcán. También cuenta con simbolismos que hacen alusión a los números más importantes del calendario solar agrícola, el calendario sagrado de Tzolkin y la rueda calendárica. En 1988, la Unesco declaró la ciudad maya de Chichén Itzá como Patrimonio de la Humanidad y, casi 20 años después, una de las Nuevas Maravillas del Mundo Moderno.



EDIFICIOS, MONUMENTOS Y ESTRUCTURAS DE LA HISTORIA

Algunos por sus dimensiones, otros por su pasado, su encanto, su belleza, su ubicación... Muchas son las razones y motivos por los que los edificios y monumentos más importantes de la historia forman parte de nuestra memoria e imaginario colectivo. Incluso sin haber tenido la oportunidad de visitarlos realmente, todos conocemos estas joyas de la arquitectura y desarrollo humano:

desde Stonehenge, en Inglaterra, hasta el Burj Khalifa, en Dubái. Todos ellos ampliamente estudiados, fotografiados y admirados en su diversidad. Esta pequeña muestra, a la que se le podría añadir una enorme lista de otros ejemplos, llega hasta nuestras calles para rodearnos de arte, generar debate y aportar conocimiento a vecinos y visitantes.